

CURRICULUM VITAE

Persoonsgegevens

Naam: Mees Borgman
Adres: Uiterweg 185a, 1431 AE
Woonplaats: Aalsmeer
Geboortedatum: 13-04-1992
Geboorteplaats: Amstelveen
Telefoon: 06-53155909
Email adres: meesborgman@gmail.com
Website: www.meesborgman.nl

Opleidingen

2011/2015 – Mime opleiding Amsterdam
2010 – Havo diploma, Geert Grote College Amsterdam

Talen

Nederlands
Engels
Noors

Vaardigheden

Instrumenten: o.a. gitaar en ukelele
Goede zangstem (sopraan)
Paard rijden
Zeilen
Schaatsen
Dansen
Auto rijden
Acrobatiek
Skien

Prijzen

- | | |
|-------------------|--|
| 15 September 2019 | De voorstelling 'How to build a Universe' van Davy Pieters en Theater Rotterdam kreeg tijdens deze editie van het Nederlands Theater Gala de VSCD Mimeprijs uitgereikt, prijs voor de meest indrukwekkende mimevoorstelling van het afgelopen seizoen. |
| 17 September 2017 | De voorstelling 'Liefde' van Moniek Merckx en MaasTD kreeg tijdens deze editie van het Nederlands Theater Gala de Gouden Krekel uitgereikt, prijs voor beste jeugdvoorstelling van het seizoen. |
| 26 Juni 2015 | ITs Acteurs prijs, voor mijn rol in 'The big unknown with a bit of nature and everything else on my list of things to do'.
Uitgereikt door Willem de Wolf en Naomi Velissariou. |

Eigen werk

- November 2014-2019 'Ruimende Wind' afstudeer bewegingsduet over moeder en dochter met Nanette Kuijpers. Concept en choreografie: Mees Borgman, spel en muziek: Mees Borgman en Nanette Kuijpers, coaching: Marijn van der Jagt. Speelde o.a. tijdens het Living Village Festival 2019.
- Januari 2018 'Making Spells' voor festival Come Together in theater Frascati.
- Oktober 2014-2018 'Staat van Geluk' afstudeer solo aan de mime opleiding. Een muzikale circus-solo. Spel, concept en muziek: Mees Borgman, coaching: Mara van Vlijmen. Speelde in het Stedelijk Museum van Den Bosch tijdens het 'Hapiness Festival', in Enschede tijdens het Stukafest Festival, in theater Frascati, op festival de Parade 2018 en festival Circo Circolo 2018.
- Juni 2018 Release van mijn eerste EP 'Pinecones' met vier zelfgeschreven en gearrangeerde Engelstalige songs.

Werkervaring

- Januari/Mei 2020 'Happy Together' een voorstelling van en door mijn familie. Mijn moeder, vader en broer. In de regie van Espen Hjort. Premiere 5 maart 2020.
- December 2019 'Wild Audiences' een onderzoek voor latere productie in de regie van Espen Hjort, bij/met Black Box Teater in Oslo, Noorwegen.
- Juli/Augustus 2019 'Project ECHO' een voorstelling in samenwerking met Heather Ware en Cora Burggraaf.
- Maart/April 2019 'SKOG' in de regie van Ingrid Askvik met de tournee in Noorwegen. Taal: Noors.
- Januari 2019 De rol van Claudia in de film 'IJsberen' van Lobke de Boer (student aan de filmacademie).
- Augustus/
December 2018 'How to build a Universe' bij Theater Rotterdam, in de regie van Davy Pieters
- Juni/Oktober2018 'Staat van Geluk' op Festival de Parade en Festival Circo Circolo.
- April/Mei 2018 'Zwarte Lente' bij Theater Utrecht in de regie van Espen Hjort.
- Oktober/
November 2017 'Monte Verita' bij Het Noord Nederlands Toneel in de regie van Eline Arbo.
- Augustus/

- November 2017 'Casino Nonstop' bij Theater Utrecht in de regie van Espen Dahl Hjort en tekst van Simon Weeda.
- Maart/Mei 2017 'Goat Song' een solo voorstelling bij Theater Utrecht & Het Huis Utrecht in de regie van Espen Hjort.
- Oktober 2016/
Maart 2017 'Liefde' bij Maas Theater en Dans in de regie van Moniek Merkx (winnaar Gouden Krekel 2017).
- September 2016 'De Zee' bij de Tekstmederij in de regie Kasper Kaptijn en tekst van Anna van der Kruis.
- Juni 2016 'MORE' bij het Amsterdamse Bostheater in de regie van Jerzy Bielski.
- Maart/Juni 2016 'Re-inactment of the now' bij Theater Utrecht in de regie van Davy Pieters.
- Februari 2016 'Celebration of Life' afstudeervoorstelling in de Espen Dahl Hjort (regie opleiding Amsterdam).
- Augustus 2015/
Januari 2016 'Seksbom' bij theatergroep Golden Palace in de regie van Ingrid Kuijpers.
- Mei/Juni 2015 'The big unknown with a bit of nature and everything else on my list of things to do' in de regie/choreografie van Nicole Beutler, afstudeervoorstelling aan de Mimeopleiding.
- Oktober 2014/
April 2015 'Voorjaarsoffer' bij Maas Theater en Dans in de regie van Moniek Merkx,
- Oktober 2013 'M'ama' in de regie van Giulio D'Anna, première op de Nederlandse Dansdagen in Maastricht.
- Zomer 2013 'OOOOOOO' in de regie van Giulio D'Anna, prijswinnende voorstelling, met tournee in Italië en in Nederland op o.a het Keuzefestival in Rotterdam.
- Maart 2013 'Gemeenschap' in de regie van Roy Peters.
- Zomer 2012 'Het Perron' in de regie van Carver met o.a Leny Breederveldt. Met première op festival de Parade.