Suzanne Gorter

01-06-2011

Danser, dans docent en choreograaf

PERSOONLIJKE GEGEVENS

Naam Suzanne Gorter
E-mailadres suzannegorter@gmail.com
Geboren 14-02-1986

OPLEIDINGEN

Amsterdamse Hogeschool van de Kunsten "Theaterschool"
Momenteel zit ik in het laatste jaar van de opleiding Docent Dans. Ik krijg o.a. les in klassiek ballet, jazz, modern, hiphop, Afrikaans en pilates. Maar ook theoretische en praktische lessen in doceren en choreograferen. Ik dans in voorstellingen van mede studenten en maak zelf choreografieën.

Roc Dans Amsterdam
Hier heb ik het 1ste schooljaar gevolgd. Op deze opleiding was er toen veel gericht op street style dans vormen maar we kregen ook klassiek ballet, jazz en modern.

5 O'Clock Class
Dit is de vooropleiding van de Theaterschool. Deze heb ik 2 jaar gevolgd, vijf avonden in de week. Buiten klassiek ballet, modern, jazz, Afrikaans en hiphop kregen we ook spel en zanglessen.

DANSERVARING / STAGE

Danstheater Aya (2010-2011)
Ik heb als stagier met de productie "Venus" op toneel gestaan. We speide van januari tot eind april door heel Nederland, België en Duitsland.

X=IQ (2010)
In deze dansgroep o.l.v. Melvin Fraenk heb ik een jaar gedanst en lesgegeven. De focus lag op urban/experimental dans en muzikaliteit.

Club don't hit mama (11-11-2009)
Met het project Improve your move! heb ik hier in een club event mee gedanst.

Holland Dance Festival "Improve your Move!" (okt 2009)
Met dit project ben ik getraind door choreograaf Uri Eugenio voor een videoclip, deze werd op verschillende locaties tijdens het Holland Dance Festival 2009 vertoond.

DOCENT/CHOREOGRAFIE ERVARING

IVKO school (stage 4de jaar)
Als stage heb ik twee keer per week dans les gegeven op deze middelbare school waar kunst ook eindexamen vakken zijn. Veel van de studenten willen dan ook een carrière in de dans.

5 O'Clock Class (stage 4de jaar)
Ik heb auditie workshops aan jongeren gegeven die deze vooropleiding wilde volgen. Verder gaf ik twee verschillende groepen jongeren les onder de naam van. Met 1 van deze groepen heb ik de danstheater voorstelling "Binnenmensen" gemaakt. Ook ben ik de oudste groep gecoacht in hun maak proces van eindvoorstelling.

Amsterdamse Hoge School van de Kunsten "Theaterschool"
In mijn drie jaar op school heb ik verschillende stages gelopen. Zoals peuters, groep 1 t/m 8, jongeren en volwassenen. Jongeren interesseren me het meest omdat ze op een moment in hun leven zitten waar ze erachter komen wie ze zijn en wat ze willen. Ik wil ze coachen in deze fase in hun leven doormiddel van dans en individuele coaching. Ik geef ze les in mijn eigenstijl en dit is een fusion van street styles en contemporary dans.

Qua choreografie heb ik elk jaar een stuk gemaakt. Als choreograaf werk ik naar echtheid toe en gebruik daar veel emoties bij. Zo baseer ik mijn choreografieën vaak op persoonlijk ervaringen.

Op het moment ben ik bezig met het maken van een tap/steppin choreografie met een klasgenoot.